

Vem har skrivit Sveriges bästa socialreportage?

Juryn för Wendelapriset 2025 har under våren gått igenom samtliga inskickade bidrag till Wendelapriset för bästa skrivna socialreportage i Sverige under perioden 1 mars 2024 till och med sista februari 2025.

Priset delas i år ut för artonde gången, vilket sker den 7 september i Wendela Hebbes Hus i Södertälje. Av de föreslagna nominerar nu juryn åtta reportage/reportageserier som kommer att tävla om prissumman 25 000 kronor. Priset ges till ett av de nominerade bidragen.

Wendela Hebbe (1808-1899) var Sveriges första kvinnliga yrkesjournalist. Inför hennes 200-årsdag 2008 instiftades Wendelapriset.

Följande reportage och böcker utan inbördes rangordning deltar i finalomgången:

- Saron Getachew, Lind & co, Kidnappad i Libyen,
- Marja Grill, Bonnier Fakta, Varför dog John Walter?
- Sofia Boo och Mia Pettersson, GP, Experimentet,
- Jenny Strindlöv, Mondial Förlag, Romani kris,
- Lovisa Herold, DN, Vilket ansvar bär den som är ättling till en nazist?
- Valeria Helander och Sabina Björk, Fri Tanke, I Statens Våld,
- Karin Eriksson, DN, Morristown rustar för nya räder mot migranterna,
- Jenny Strindlöv, Expressen, Fria eller fälla.

Juryn består av Jan Lewenhagen (ordf), Mattias Göransson, Anna Pahle, Hanna Olsson-Berg och Cecilia Aare och vinnaren utses den 27 augusti.

Välkommen till prisutdelningen den 7 september i Wendela Hebbes Hus i Södertälje!

Södertälje och Kalmar den 26 juni 2025

Jan Lewenhagen
Ordf. Wendelas Vänner
info@wendelapriset.se

